

KONZERTZYKLUS "WINDISCHER MUSIZIEREN"  
WINDISCH, REF. KIRCHE  
SAMSTAG, 8. MÄRZ UND SONNTAG, 9. MÄRZ 1986, 10.15 UHR



kultur  
kreis  
windisch

BARITON  
**CHARLES WILLIAMS**  
**VINDONISSA SINGERS**  
**REFORMIERTER KIRCHENCHOR**

LEITUNG: ESTHER KIRCHHOFFER UND HANS-JÜRGEN JETZER

Vorverkauf ab 22. Februar 1986, Popetarie Karpf, Windisch  
Kirchen zu Fr. 12.- und Fr. 15.-, Abendkasse ab 13.30 Uhr  
Reduzierte Preise mit Legi auch im Vorverkauf.

EINLADUNG  
**II**

SOLISTEN

CHARLES WILLIAMS, Bariton  
REINHOLD DAHL, Klavier

GEISTLICHE  
CHORMUSIK

Heinrich Schütz Psalm 33, Freut euch des Herrn  
Michael Haydn Herr, grosser Gott, dich loben wir  
Johann Pachelbel Singet dem Herrn

NOCTURNOS

Georg Friedrich Händel Behold, I Tell'You a Mystery  
Wolfgang Amadeus Mozart Luci care, Luci belle, K.V.346  
Due pupille amabili, K.V.439  
Più non si trovano, K.V.549

SPIRITUALS

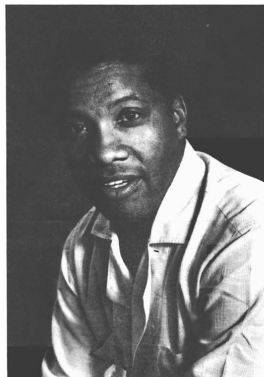
On My Journey  
O Peter Go Ring-a dem Bells  
Joshua Fit da Bittle of Jericho  
Precious Lord, Take My Hand  
Wolpin' Mary

OPERA

George Gershwin Songs aus Porgy and Bess  
PAUSE

INTERNATIONALE  
FOLKLORE

England The Ash Grove  
Israel Itine matov  
Israel Itava netse bemachol  
Angola O Desayo  
Schweiz Dei obe n'uff em Bergli  
Österreich Hirtenanz (Instrumental)  
Argentinien La Ticarena (Instrumental)  
Trinidad Tingalayo  
Puerto Rico Baguine  
Amerika Every Time I Feel The Spirit  
Amerika The Prettiest Girl



CHARLES WILLIAMS

Geboren 1938 in Louisiana, USA.  
Schauspielunterricht in Los Angeles.  
1961-66 Studium an der Hochschule für Musik in Berlin sowie  
Pantomime bei Somy Melchs am Max Reinhardt Institut in Wien und  
Jazz- und Modern Dance an der Millic School in München.  
Schauspielengagements in Europa und in den USA (u.a. Kismet Kate  
in Wien und München, Porgy and Bess in Zürich, Graz und New York).  
Konzerttätigkeit mit klassischer und zeitgenössischer Theater-  
musik, Radio- und Schallplattenaufnahmen sowie Fernseh-  
auftritte in Holland, Italien, Frankreich und Deutschland.  
Lehrstätigkeit als Gast-Professor in Berlin und an verschiedenen  
Sommerkursen wie auch Musikschulen in Salzburg und Washington.  
Seit 1984 an der Metropolitan Opera New York (Sportin' Life  
in Porgy and Bess). Als Solist der Vindonissa Singers  
trat Charles Williams zuletzt 1981 in Windisch auf.